

عنوان مقاله:

بررسی انحطاط بناهای ایران از سبک معماری ایران ی_اسلامی و بهبود آن به کمک منطق فازی (مطالعه موردی بنای شعب بانک های ایران)

محل انتشار:

ششمین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

محمد شاکر - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد صفادشت

مجتبی فرهنگیان - استادیار دانشگاه آزاد اسلامی، واحد صفا دشت

خلاصه مقاله:

طرح های مشتق شده از ساختمان ها و معماری غربی موجب شد تغییرات و دگرگونی ها یی عظیم در کالبد شهرهای ایرانپدی د آید و از آن به بعد کمتر شاهد شهری با ویژگی های معماری ایرانی _ اسلامی میباشیم. این فاصله گرفتن بناهای ایرانیاز هویت خود به نو عی بحران انزوا و نابودی سبک اصیل و زیبای معماری ایرانی_اسلامی را در پی خواهد داشت و ساختمانبانک ها نیز از این تحولات مستثنی نبوده و همچنین کمتر معماری یا طراحی به این نوع بنا توجهی در این زمینه کرده بهمین خاطر این بنا به شدت بیشتری در حال طی کردن روند دگرگونی و انفصال ازمعماری ایرانی_ اسلامی می باشند. درپژوهش حاضر از روش تحلیل محتوا و به صورت میدانی استفاده شده است ، به طوری که پس از تدوین و تکمیل پرسشنامهو مصاحبه با افرادی که با این محیط ها در ارتباط هستند برای تحلیل آن از نرم افزار SPSS استفاده شده است، اطلاعاتپردازش شده به کمک منطق فازی مدل شده ، نتایج منطق فازی با گزاره های پیشنهادی این پژوهش و ترکیب آن هاراهکاری هوشمندانه جهت حفظ و تداوم سبک معماری ایرانی-اسلام ی به بناهای شهری ایران خصوصا شعب بانک ها را سبب می شود.

کلمات کلیدی:

معماری ایرانی-اسلامی، هویت شهری، معماری بانک، منطق فازی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1127084>

