

عنوان مقاله:

نقش اندیشه اسلامی و مدرنیته در شهرهای اسلامی - ایرانی با رویکرد الگوی توسعه پایدار با تاکید بر محله

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی توسعه علوم جغرافیا و گردشگری و توسعه پایدار (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسندگان:

پاکزاد آزادخانی - استادیار گروه معماری و برنامه ریزی شهری دانشگاه باختر ایلام، ایلام

زهرا عبداللهی پور - کارشناسی ارشد برنامه ریزی منطقه ای و کارشناس مسئول امور اداری سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان ایلام

خلاصه مقاله:

شهر ایرانی اسلامی مفهومی برای معرفی شهرهایی متأثر از فرهنگ و آموزه های دینی و ارزش های اسلامی است. شهرهایی که در کالبد، بافت، وضعیت اجتماعی و همچنین شهرنشینی کاملاً رنگ بوی فرهنگ غنی ایران آمیخته با اسلام را دارد، حقیقت و روح عصر جدید، مدرنیته است و تحقق آن مبتنی بر تاسیس مبانی مدرن در تفکر بشر است، و در مسیر تاریخی خود با مسئله تغییر شکل شهرها و رشد شهرنشینی و پیدایش نهادهای جدید اجتماعی، حضور مردم در عرصه های مختلف و ایجاد نظام های قانونی همراه شده است. مفهوم پایداری به معنای رایج آن یکی از ویژگی هایی است که از دیرباز در شهرسازی و معماری اسلامی به صورت ضمنی وجود داشته است که در جهت پیوند معماری اصیل دیروز و معماری مدرن امروز می توان با به کارگیری مفاهیم پایدار قرآنی و آموزه های فطری انسانها با کمک اصول و قواعد معماری اسلامی به آرامش دست یافت. هدف اصلی این مقاله بررسی نقش اندیشه اسلامی و مدرنیته در شهرهای اسلامی ایرانی با رویکرد الگوی توسعه پایدار با تاکید بر محله می باشد. روش این پژوهش توصیفی-تحلیلی است و نوع تحقیق کاربردی می باشد و روش گردآوری اطلاعات کتابخانه ای- اسنادی است. نتایج تحقیق نشان می دهد حفظ ارزش های شهر ایرانی اسلامی با استفاده صحیح از مدرنیته و فناوری های ارتباطات نوین به جای دگرگونی کامل در شهر و ایجاد ساختمان های بی روح و شهرنشینی سرد و بیروح، یک شهر ایرانی اسلامی مدرن و با روح کامل ایرانی اسلامی با همکاری های اجتماعی و ارزش های محله ای و همسایگی و اصول و ارزش های پایداری اسلامی را می توان ایجاد و آن را تقویت نمود.

کلمات کلیدی:

اندیشه اسلامی، مدرنیته، توسعه پایدار، معماری اسلامی، محله

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1130221>

