

عنوان مقاله:

تاثیر معماری سنتی اسلامی بر مسکن نوین (بررسی و تحلیل معماری سنتی اسلامی در مسکن های شرکت نفت (بوارده بریم)

محل انتشار:

یازدهمین کنفرانس ملی مهندسی عمران، معماری و توسعه شهری (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسندگان:

طاهره شیر - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

احمد رضا کابلی - گروه معماری، واحد ماهشهر، دانشگاه آزاد اسلامی، ماهشهر، ایران.

خلاصه مقاله:

شاخص های کیفی مسکن همواره به عنوان حساس ترین ابزار برنامه ریزی مسکن محسوب می شوند. معماری در جهان اسلام یکی از بزرگ ترین جلوه های ظهور یک حقیقت هنری در کالبد مادی به شمار می رود. معماری اسلامی به عنوان یکی از موفق ترین شیوه های معماری تاریخ معماری جهان قابل بازشناسی است. مسکن به عنوان بستری برای زندگی انسان با سایر ابعاد زندگی او در ارتباط است. مسکن با توجه به ساختار فرهنگ و آداب هر منطقه طراحی می شود. با توجه به فرهنگ و آداب کشور ما مسکن های جدید باید آداب و اصول معماری اسلامی در آن ها حفظ و اجرا شود. معماری ما در جریان مدرنیته از هم متلاشی و ارزش های آن به سرعت محو و ناپدید شده است این بی ارزش شدن ناشی از نگاه نکردن به هویت و ریشه معماری در ایران می باشد. در این پژوهش از شاخصه های معماری اسلامی گفته می شود و این شاخص ها خانه های با ساخت مدرن مورد بررسی قرار می گیرد.

کلمات کلیدی:

فرهنگ، آداب، اصول معماری، معماری اسلامی، پژوهش، شاخص، کیفی، بازشناسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1133664>

