

عنوان مقاله:

طراحی و ارائه مدل بومی برنامه‌ریزی درسی دوره ابتدایی با استفاده از شاخصهای زیبایی شناسی

محل انتشار:

نخستین کنفرانس ملی علوم شناخت و تعلیم و تربیت (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

فریبا حقیقی - دانشجوی دکتری برنامه ریزی درسی، دانشگاه آزاد اسلامی تبریز

حسین بقایی - عضو هیئت علمی گروه علوم تربیتی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد کلیبر

خلاصه مقاله:

زیبایی شناسی علمی است که درمورد ادراک مسائل مربوط به زیبایی بحث می کند نظامهای تعلیم و تربیت همواره در پی روشهایی برای ارتقای کیفیت و تربیت و شکوفایی استعدادهای دانش آموزان هستند اما غالباً یک منظر اساسی تربیتی به علت سیطره و حاکمیت با ارزش تر تلقی کردن علم درتعلیم و تربیت مغفول مانده و یا اهمیت کمتری به آن داده شده است و آن تربیت زیبایی شناسانه است که در دوره ابتدایی اهمیت وافری دارد (فولادی و سعادت‌مند، 1394). پژوهش حاضر درصدد این است که اهمیت برنامه درسی مبتنی بر رویکرد زیبایی شناسی و هنر را مشخص نماید بدین منظور ابتدا تاریخچه و مفهوم زیبایی شناسی را مورد بررسی قرار می دهد سپس زیبایی شناسی و تعلیم و تربیت و برنامه درسی، نظریات متفکران در حوزه زیبایی شناسی، اهداف تعلیم و تربیت زیبایی شناسی، جایگاه زیبایی شناسی و هنر در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، اصول آفرینش تجربه زیبایی شناسی در فرایند تعلیم و تربیت، رویکردهای تربیت زیبایی شناسی، تربیت هنری و زیبایی شناسی در نظام آموزش و پرورش ایران و در نهایت برنامه درسی مبتنی بر زیبایی شناسی بررسی می گردد. در این پژوهش از روش توصیفی و برای گراوری داده ها از منابع اطلاعاتی مختلف استفاده شده است.

کلمات کلیدی:

برنامه ریزی درسی، دوره ابتدایی، زیبایی شناسی، تربیت هنری، تربیت زیبایی شناسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1142804>

