

عنوان مقاله:

بازتاب فلسفه خودی اقبال لاهوری در ماهی سیاه کوچولوی صمد بهرنگی

محل انتشار:

ششمین همایش بین المللی مطالعات زبان و ادبیات در جهان اسلام (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

یوسف نیک روز - استادیار و عضو هیئت علمی دانشگاه یاسوج

نجمه هاشمی - دانشجوی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه یاسوج

خلاصه مقاله:

اقبال لاهوری و صمد بهرنگی به عنوان دو مصلح اجتماعی و نواندیش در آثار خود به بحث خودشناسی پرداخته اند. نگارنده دریافت کرده است که برخی از اندیشه های خود شناسانه و کمال گراییانه ی اقبال، در ماهی سیاه کوچولوی صمد بهرنگی نمود یافته است. این پژوهش در راستای تطبیق برخی از این اندیشه ها مانند: تفکر، صلب و داشتن آرزو، دردمندی، لزوم حضور راهنما، تقلید، حرکت از کثرت به وحدت و رسیدن به کمال انجام شده است. نتیجه این که ماهی سیاه کوچولوی بهرنگی، آیینه ی تمام نمای انسان کاملی است که در اندیشه اقبال وجود دارد.

کلمات کلیدی:

اقبال لاهوری، فلسفه خودی، صمد بهرنگی، ماهی سیاه کوچولو

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1181652>

