

عنوان مقاله:

بررسی سبک و نثر رمان ادبی سیاحت نامه ابراهیم بیگ و همچنین اوضاع فرهنگی واجتماعی عصرمشروطه براساس کتاب مذکور

محل انتشار:

هفتمین کنفرانس بین المللی مطالعات زبان، ادبیات، فرهنگ و تاریخ (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسنده:

مجید برزگری - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه پیام نور تبریز، تبریز، ایران

خلاصه مقاله:

در مقاله حاضر سبک و نثر نویسنده کتاب سیاحت نامه ابراهیم بیگ، حاج زین العابدین مراغه ای بطور خلاصه بررسی شده و نمونه متن هایی از کتاب برای اثبات این موضوع آورده شده است و همچنین اوضاع کلی ایران از لحاظ اجتماعی و فرهنگی در عصر مشروطه براساس کتاب مذکور نشان داده شده است. سادگی نوشته ها و نزدیک بودن آن به زبان محاوره ای و استفاده نکردن از آرایه ها جهت عامه پسند بودن و مخاطب وسیع داشتن، در متن کتاب به وضوح قابل مشاهده است. از لحاظ اجتماعی و فرهنگی بضعف مدیریت، طرز تفکر مردم، رفتار مردم و دولت که باعث عقب ماندگی کشور شده است اشاره شده و همچنین اطلاعاتی در مورد کاروانسرا ها، مساجد، سرباز ها و اوضاع شهر ها و راه های ارتباطی آن ها و چگونگی پادشاه پرستی ایرانیان و لقب دادن و خرافه و ... نیز مطالبی آورده شده تا علاوه بر آشنایی با سبک نثر این کتاب، می توان با مقایسه این سبک با سبک نثر دوره جدید نتایج مفید و قابل استفاده های به دست آورد و همچنین از لحاظ فرهنگی واجتماعی مطالب جالبی از این کتاب بسیار فاخر انتخاب شده است تا مخاطبان را به خواندن این رمان ادبی تشویق نماید.

کلمات کلیدی:

سبک، نثر ادبی، عصر مشروطه، سیاحت نامه، اجتماعی فرهنگی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1197132>

