

عنوان مقاله:

بررسی اخلاق و معارف اسلامی در دیدگاه سعدی

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی تحقیقات بنیادین در مطالعات زبان و ادبیات (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

نادر افتخارزاده - عضو هیات علمی گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد توپسرکان، ایران

محمود صلواتی - مدرس گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد توپسرکان، ایران

خلاصه مقاله:

ادبیات فارسی دری از همان آغاز پیدایش و توسعه ی خود ادبیاتی اسلامی محسوب می شود که این سیطره بر مبنای فطرت و خرد است و همان گونه که رهبران اسلام خود پیشوایان سخن می باشند، سعدی نیز سعی نموده است ادبیات فرمالیستی و هنر محور را به ادبیات خدا محور و هدایتگر نزدیک نماید. فرد محوری او نیز جهت رسیدن به هدایت اجتماعی است بین حکمت سعدی و سیاست مدن و تدبیر منزل وی با آنچه امروزه فلسفه ی سیاسی نامیده می شود پیوندی ناگسستنی وجود دارد. و هدف سعدی با توجه به اخلاق الهی، فردی و اجتماعی رفاه و سلامت و نجات انسانی است او در آثارش بیشتر به اخلاق عملی ethic که سرچشمه آن حکمت یونان است می نگرد و آن همخوانی انسان با محیط است در این مقاله با روش توصیفی - تحلیلی آموزه های اخلاقی سعدی و تاثیرات وی از قرآن و روایات نشان داده شده است.

کلمات کلیدی:

ادبیات، ادب تعلیمی، اخلاق، سعدی، معارف اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1245245>

