

عنوان مقاله:

بررسی تاثیر آموزش مهارت‌های زندگی به روش قصه گویی بر مولفه های خلاقیت دانش آموزان ابتدایی

محل انتشار:

چهاردهمین کنفرانس بین المللی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی در ایران (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

جمال آقازاده گدلو - کارشناسی پیوسته علوم تربیتی، دانشگاه فرهنگیان شهید مدرس سنندج، ایران

رضا مرادی کردکندی - کارشناسی پیوسته آموزش ابتدایی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شاهیندر، ایران

علی محمدی - کارشناسی پیوسته علوم تربیتی، دانشگاه فرهنگیان امام خمینی (ره) سلماس، ایران .

خلاصه مقاله:

در قصه گویی با شیوه هایی که از گذشته های دور در بین مردم رایج بوده است اهداف بسیاری نهفته است. در قصه گویی با شیوه های معمول به رشد و پرورش نیروی تخیل، رشد شناخت، تکامل ذوق هنری، شکوفایی شوق مطالعه و حتی توانایی بهبود سواد آموزی و تحصیل توجه بسیاری میشود. قصه گویی با شیوه های قدیمی تر به دلیل ارتباط مستقیم و چهره به چهره قصه گو با مخاطب به کودک این توانایی را میدهد تا با میراث های قومی و ملی خویش آشنا شود و هویت خود را شکل دهد. کودکان در قصه گویی با شیوه های کهن با شرکت در نشست های قصه گویی و گوش دادن به قصه ها، تعبیرها، عبارتها، واژه ها و اصطلاحات نویی را میشنوند و با زبان و ادبیات مردم خود آشنا میشوند. در این شیوه قصه گویی کودکان با احساسها، اندیشه ها و ارزش های گوناگون روبرو میشوند که برای آن ها تازه و سرگرمکننده است. قصه ها تخیل کودکان را به جولان درمیآورد و آنها را وارد حوزه های از ماجراها میکنند که در هیچ حال دیگری فرصت رویایی با آنها را ندارند.

کلمات کلیدی:

روش، ابتدایی، خلاقیت، قصه، دانش آموزان .

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1894941>

