

عنوان مقاله:

تحلیلی و مروی کامل بر راهبرد ها و استراتژی های موثر در ایجاد خلاقیت در دانش آموزان

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس بین المللی علوم تربیتی، روانشناسی، مشاوره، آموزش و پژوهش (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

نویسندها:

فاطمه محمدلو - کارشناس ارشد برنامه ریزی درسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد خوی

زهره محمدلو - کارشناس ارشد روانشناسی بالینی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد ارومیه

عطیه لامی - کارشناس رشته آموزش ابتدایی، دانشگاه فرهنگیان، مرکز شهید مطهری خوی

خلاصه مقاله:

یکی از ناکارآمدی هایی که در نظام آموزشی داریم این است که اکثر سیستم های آموزشی ما به جای تأکید بر استفاده از قدرت شگفت انگیز مغز به انباشتن و ذخیره سازی اطلاعات می پردازند. با توجه به تغییر و تحولات سریع و اتفاقات و اطلاعات و استفاده از تکنولوژی های جدید، نیازمند کسب مهارت های نقکر خلاق، قابل اعطا و دقیق می باشیم. نکته بسیار مهمی که باید به آن توجه داشت این است که خلاقیت قابل پژوهش و رشد باشد و این مستلزم تغییر و تحول در نظام آموزشی و به کار گیری شیوه های خاصی است که باید دست اندر کاران تعیین و ترتیب از سطوح بالاتر گرفته تا مدیران و معلمان مدارس و حتی اولیای دانش آموزان به آن توجه نمایند. دانش آموزان باید به دانش، ایده ها، اندیشه ها و تفکرات جدید و بکر تشویق شوند. لازم است معلمان در تمامی دروس پذیرای ایده های جدید دانش آموزان خود باشند و به تفکرات آن ها احترام بگذارند. خطری که وجود دارد این است که ممکن است معلمان به سبب اصرارشان در انتقال دانش پذیرفته شده خیلی زود جریان اندیشه های کودک راقطع نمایند و قدرت افرینندگی و اینکار را از آنان بگیرند. هنر یک معلم موفق و مُجرب این است که شیوه فکر کردن را به دانش آموزان بیاموزد. برای تحقق این هدف لازم است در دانش آموزان سوال ایجاد نمود و کنچکاوی آنان را برانگیخت. «سیال سازی ذهن» دانش آموز یکی از وظایف معلمان اندیشمند است یعنی معلمی موفق است که بنواد آرامش ذهنی دانش آموزان ذهن زند. مریبان باقیستی خلاق، مبتکر، کنچکاو، محقق، با اعتماد به نفس، سخت کوش و خود شکوفا باشند، در غیر اینصورت رهنمودهای تربیتی بلا اثر خواهند بود. موضوعی که در نظام آموزش را برابر هم زند. مریبان باقیستی خلاق، مبتکر، کنچکاو، محقق، با اعتماد به نفس، سخت کوش و خود شکوفا باشند، در غیر اینصورت رهنمودهای تربیتی بلا اثر خواهند بود. موضوعی که در سال مابه آن توجهی نمی گردد خلاقیت و چگونگی پژوهش آن می باشد. این موضوع در سیستم آموزشی کودکستان و ابتدایی باید بسیار مورد توجه قرار گیرد، چرا که خلاقیت خصیصه ای است که در سال های اول زندگی می توان به بهترین شکل ممکن آن را پژوهید و بارور نمود. در سن ۶ سالگی بخش عده ای از شخصیت کودک شکل می گیرد. خلاقیت نقش بسزایی در شکل گیری شخصیت و اینده کودک دارد. بنابراین لازم است که این خصیصه ارزشمند به خوبی شناخته شده و حداقل تلاش را برای پژوهش آن در کودک بعمل آورد.

کلمات کلیدی:

سیستم آموزشی، دانش آموز، راه های پژوهش خلاقیت، خلاقیت، رشد، عوامل موثر در خلاقیت.

لينک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1930233>

