

عنوان مقاله:

بررسی روش های تدریس فارسی اول دوره ابتدایی

محل انتشار:

اولین همایش بین المللی افق های نوین در آموزش و پرورش در هزاره سوم (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

فاطمه صادقی - رشته ی آموزش دانشگاه فرهنگیان رسالت زاهدان

زهرا نوری - رشته ی آموزش ابتدایی دانشگاه آزاد زابل

اسما نوری - رشته ی آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان رسالت (زابل)

نجیمه عسکری - رشته ی آموزش ابتدایی دانشگاه آزاد زابل

خلاصه مقاله:

استفاده از روش های نامناسب آموزشی سبب کاهش بازده یادگیری در فراگیران می گردد. لذا استفاده از روش های تدریس مناسب برای مدرس اهمیت ویژه ای دارد و سبب افزایش بازده مفید یادگیری می شود و فرایند تدریس را جذاب و سرگرم کننده برای دانش آموز می کند. این روش ها دانش آموز را فعال می کند تا خود به دنبال یادگیری تحقیق، پژوهش و آزمایش بروند و به طور عینی یادگیری را تجربه کنند. یکی از مشکلات مهم و اساسی در نظام آموزش و پرورش خصوصا در کشور ما، به کار نگرفتن روش های تدریس نوین و خلاقانه در آموزش است. به همین سبب کیفیت آموزشی از سطح مطلوب برخوردار نیست و دانش آموزان علاقه زیادی به تحصیل نشان نمی دهند. یکی از دلایل آن عدم آشنایی معلمان با روش های نوین تدریس و خلاقانه در برنامه درسی در ادبیات فارسی است. در این مقاله کارایی ترین روش های تدریس خلاقانه کتاب فارسی اول ابتدایی نام برده شده که معلم برای تدریس ادبیات ابتدایی می تواند از آنها بهره گیردهدف از پژوهش حاضر بررسی بررسی روش های تدریس فارسی اول دوره ابتدایی است. روش جمع آوری اطلاعات تلفیقی از روش مطالعاتی کتابخانه ای و دیگر منابع اطلاعاتی است

کلمات کلیدی:

الگو تدریس، خلاقیت، روش، نگاره ها، کتاب فارسی اول

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1938573>

