

عنوان مقاله:

معرفی روشی کم هزینه و خودکار در تولید انبوه داده مخزنی برای آموزش الگوریتم یادگیری عمیق با استفاده از شبیه سازی متوالی مستقیم

محل انتشار:

دوفصلنامه پژوهش‌های ژئوفیزیک کاربردی، دوره 8، شماره 3 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده‌گان:

حمید ٹائپی - استادیار؛ گروه مهندسی معدن، دانشگاه صنعتی بیرجند

وحید هنرخشنش - دانشجوی دکتری لرده شناسی؛ دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران

خلاصه مقاله:

مفهومیت‌های اخیر در روش‌های وارون سازی شکل موج کامل مبتنی بر داده، منجر به رشد سریع تقاضا برای مجموعه داده‌های قابل دسترس به منظور استفاده در این مسائل شده است. کمبود مجموعه داده آموزشی به تعداد لازم و نزدیک به مدل‌های واقعی زیرسطحی برای آموزش شبکه‌های عصبی عمیق، یکی از کاستی‌های این روش‌ها در کاربردهایی ژئوفیزیکی است. برای حل این مشکل، در این مقاله، چارچوبی با استفاده از یک روش شبیه سازی زمین آماری برای تولید پایگاه داده آموزشی، استفاده شده است. ایده اصلی در این مقاله، استفاده از داده‌های چاه استخراج شده از مدل‌های مختلف و به تعداد دلخواه و قرارگیری در الگوریتم شبیه سازی متوالی مستقیم و شبیه سازی متوالی مستقیم توامان است. در این روش، برای بدست آوردن مدل‌های سرعت افزایشی قابل استفاده برای شبکه عمیق، از آماره‌های اولیه (میانگین و واریانس) که از داده‌های چاه بدست می‌آید، در مراحل شبیه سازی استفاده می‌شود. همچین با استفاده از الگوریتم شبیه سازی متوالی مستقیم توامان و به کارگیری تصویر تأثیب (تصویر مدل اصلی با درصدهای متفاوت همیستگی) تولید مدل‌های با پیوستگی بیشتر ارائه شده است. استفاده از درصدهای مختلف همیستگی تصویر تأثیب منجر به تولید مدل‌های متنوع زمین شناسی شده است. در این مقاله، مثال‌های گوناگونی از مدل‌های سرعت معروف، انتخاب و چارچوب ارائه شده بر روی آنها اعمال گردیده است. اگرچه محدودیتی در استفاده از ضرایب همیستگی متنوع وجود ندارد، به عنوان نمونه، ضرایب همیستگی ۳۰، ۵۰ و ۷۰ درصد برای استفاده از تصویر تأثیب در تولید داده آموزشی استفاده شده است. نتایج، نشان دهنده تولید پایگاه آموزشی با مدل‌های مرتبط با ساختارهای زمین شناسی متنوع است.

کلمات کلیدی:

شبیه سازی متوالی مستقیم، یادگیری عمیق، مدل سرعت، زمین آمار، تصویر تأثیب

لينك ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1956244>

