

عنوان مقاله:

بازشناسی الگوی طراحی خانه های تاریخی دزفول با تاکید بر اقلیم

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

محمدمبین عامری - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، موسسه عالی جهاد دانشگاهی خوزستان، اهواز، ایران.

حامد حیاتی - استادیار گروه معماری، دانشگاه قم، ایران.

خلاصه مقاله:

خانه های مسکونی دوره قاجار در شهر دزفول، در چیدمان، ویژگی های معماری و پلان دارای اصول و تناسبیات مشترکی هستند که در کنار نقش عملکردی برخی از آنها ارتباط نزدیکی با شرایط اقلیمی منطقه دارند که این پژوهش در پی بررسی و شناخت اقلیم منطقه در الگوهای معماری طراحی خانه های دزفول در دوره قاجار و تاثیر اقلیم بر نحوه چیدمان فضایی و ساخت خانه ها می پردازد. هدف از این پژوهش با بررسی ویژگی های خانه های بافت تاریخی شهر دزفول در دوره قاجاری به استخراج معیارها و اصول به کار گرفته شده در این معماری به بهره گیری جهت الگویی همساز با اقلیم در معماری محیط های مسکونی در شهر دزفول کمک کند. این پژوهش با مطالعات کتابخانه ای و بررسی میدانی به تجزیه و تحلیل پلانها و اجزای سازنده آنها در ۱۰ نمونه از خانه های دزفول به طور خاص از بافت تاریخی و بررسی آنها از لحاظ ارتباط فضایی، عملکردی و اقلیمی پرداخته شد. نتایج حاصل از این پژوهش نشان می دهند که معماری مسکونی دوره قاجاریه در دزفول دارای تناسبات، اصول و الگوهایی می باشد که قابلیت به کار بسته شدن در طراحی معماری معاصر در این منطقه هستند. از آنجا که دزفول دارای اقلیم گرم و نیمه مرطوب می باشد و نقش عملکردی فضاها بدلیل شرایط اقلیمی در اولویت قرار دارد. در معماری خانه ها با بهره گیری مناسب از مصالح، جهت گیری، فرم بناها، تهویه، نور و حداکثر استفاده از زمین و ایجاد سایه ی مورد نیاز جهت تامین آسایش زیستی را فراهم نموده است.

کلمات کلیدی:

دزفول، خانه های قاجاری، ویژگی های اقلیمی، الگوهای طراحی، فضاها، نیمه باز.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1959161>

