

عنوان مقاله:

ادبیات مشارکت شهروندی؛ از واژه‌شناسی تا عوامل موثر۱

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین‌المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق‌های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب (سال: ۱۴۰۲)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسنده‌گان:

محمد تقی پیربایی - استاد گروه معماری و شهرسازی دانشگاه هنر اسلامی تبریز

علیرضا داداش پور - دانشجوی کارشناسی‌ارشد طراحی شهری دانشگاه هنر اسلامی تبریز

خلاصه مقاله:

مشارکت به مفهوم همکاری از جمله امور مهم در توسعه‌ی تمدن است که قدمتی به اندازه‌ی پیدایش نخستین اجتماعات بدوی دارد. مشارکت به عنوان یک کنش ارادی و متأثر از نیازها، منافع، اعتقادات و ارزش‌های فردی و جمیع سنگ بنای دموکراسی و بیانگر قدرت شهروندان در شهر است. در این پژوهش سعی شده است با پرداختن به مقوله‌های «واژه‌شناسی و تعریف، پیشینه، نظریات، گونه‌بندی و عوامل موثر»، ادبیات مشارکت شهروندی مورد مطالعه واقع شود تا بدین گونه آشنایی لازم باشد و نبایدهای شالوده‌ی این مولفه صورت گیرد. مطالعات صورت گرفته بیانگر آن است که مشارکت شهروندی در صورتی که صرفا در قالب یک شعار و یا به متابه‌ی ابزار مورد استفاده قرار نگیرد، دستیابی به اهداف جمیعی ورشد و تداوم حیات مدنی را مسیر خواهد نمود.

کلمات کلیدی:

مشارکت شهروندی، از واژه‌شناسی تا عوامل موثر، مدنت، حکمرانی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1960832>

