

عنوان مقاله:

بازیابی هویت در میدان های تنزل یافته امروزی با تاکید بر الگوهای شهر ایرانی- اسلامی (نمونه موردی: میدان انقلاب شهر سنج)

محل انتشار:

اولین همایش ملی شهرسازی و معماری در گذر زمان (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

سپیده احمدی - دانشجوی کارشناسی ارشد برنامه ریزی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین، باشگاه پژوهشگران نخبگان

اسماعیل صالحی - دکتری شهرسازی

خلاصه مقاله:

در پی اثرات منفی جنبش مدرنیته در شهرهای ایرانی، کمرنگ شدن هویت در فضاهای شهری آغاز شد. یکی از عواقب ناشی از مدرنیسم جهانی، تنزل جایگاه میدان های شهری است که عمده گره های فعال شهری را در قالب فلکه ها ایجاد نمود و میدان ها در این میان نقش عملکردی و تاریخی خود را به عنوان یک فضای پویا و فعال شهری از دست دادند. هدف این پژوهش شناخت و تبیین نقش های عملکردی میدان جهت تقویت زندگی شهری، هویت بخشی و حیات اجتماعی فضاهای شهری است. این پژوهش یک تحقیق علمی- کاربردی است. روش های گردآوری اطلاعات مطالعات کتابخانه ای و میدانی می باشد. فرضیه تحقیق این است که با توجه به معیارها و الگوهای شهرسازی و معماری اسلامی می توان راهکارهایی برای بازآفرینی میدان های عملکردی شهری و هویت در آن ها ارائه داد. نتایج حاصل از پژوهش نشان می دهد که رویکرد اجتماعی و عملکردی میدان انقلاب با توجه به روند توسعه کالبدی شهر سنج کمرنگ شده و امروزه این فضای عمومی به عنوان یک فلکه صرفاً ترافیکی مورد استفاده است. در نهایت با در نظر گرفتن الگوهای میادین کهن ایرانی- اسلامی نقصان های ناشی از تنزل این گونه فضای شهری از جمله ناتوانی در نمایاندن هویت شهری و ... شناسایی و جهت معنادار کردن، هویت بخشی و تسلط عملکرد اجتماعی میدان راهکارهایی ارائه می شود.

کلمات کلیدی:

میدان، شهر ایرانی- اسلامی، هویت شهری، شهر سنج

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/231991>

