

عنوان مقاله:

طراحی مجتمع های اقامتی تفریحی و گردشگری با رویکرد معماری بومی

محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 5

نویسندگان:

محدثه عبوری - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه معماری، دانشگاه آزاد واحد دامغان

فرزین نگارستان - هیات علمی دانشگاه تهران، ایران

خلاصه مقاله:

گردشگری، صنعتی گسترده، عظیم و رو به رشد در عرصه فرهنگ و اقتصاد جهان است که به عنوان صنعتی نوپا در سال های اخیر تاثیرات زیادی بر وضعیت اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جهان داشته است. ایجاد اشتغال، ارز آوری، تعادل منطقه ای، کمک به سرمایه گذاری در میراث فرهنگی، بهسازی محیط و ... از جمله مزایای صنعت گردشگری می باشند. نیاز انسان به طبیعت، نیاز به استراحت و تفریح، نیاز به سفر در طبیعت و هم اقامت در آن و مأنوس شدن با آن در ساختن روح انسان بسیار تأثیر گذارست و معماری از عوامل تعیین کننده نحوه اقامت و بی شک نحوه برخورد او در این اقامت با طبیعت است. جذب گردشگر از جمله امکاناتی است که توجه به معماری بومی در پی خود دارد که در نهایت منجر به پایداری اقتصادی و توسعه آنها میگردد. با توجه به ارتباط عمیق معماری با فرهنگ یک منطقه، ضرورت توجه به طراحی مطلوب مجموعه های تفریحی توریستی در راستای جذب توریست احساس می شود. با توجه به رشد روز افزون گردشگری و گسترش صنعت توریسم ایجاد فضاهایی برای پاسخ گویی به این منظور و همچنین ایجاد مکان هایی سالم برای گذراندن اوقات فراغت بیش از پیش مورد توجه قرار گرفته است. لذا در این تحقیق به طراحی مجتمع های توریستی و تفریحی و گردشگری با رویکردی معماری بومی می پردازد.

کلمات کلیدی:

گردشگری، معماری بومی و مجتمع اقامتی تفریحی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/470769>

