

عنوان مقاله:

طرز بیان غزالی در نصیحه الملوک برای انتقال مفاهیم مورد نظر خود

محل انتشار:

مجله نثر پژوهی ادب فارسی، دوره 20، شماره 42 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسنده:

حمید جعفری قریه علی - دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه ولیعصر رفسنجان

خلاصه مقاله:

نصیحه الملوک کتابی است از امام محمد غزالی که با نثری ساده و روان در موضوع حکمت عملی بر اساس دین و به منظور هدایت پادشاهان و درباریان نوشته شده است. نویسنده در این کتاب با گزینش ساخت‌های زبانی مناسب، عقاید و اندیشه‌های خود را بیان کرده است. صراحت و شفافیت حاکم بر متن، نصیحه الملوک را در شمار متن‌های گفتمان محور نشان می‌دهد. این پژوهش به بررسی ویژگی‌های سبکی نصیحه الملوک در پیوند با عناصر ایدئولوژیک درون متنی می‌پردازد. هدف از این پژوهش آن است که نشان دهد ساختارها و رخداد‌های کلامی می‌توانند ایدئولوژی حاکم بر متن را به مخاطب منتقل کنند. بر اساس نتایج این پژوهش، نگرش عرفانی غزالی که بر بنیاد پیوند شریعت و طریقت است، در گزینش عناصر زبانی و سازه‌های کلامی تأثیرگذار بوده است. استناد مستمر به آیات، احادیث و روایات و بسامد حکایات، سیطره اندیشه‌های ایدئولوژیک را بر متن نشان می‌دهد. شگردهای محدود بلاغی به‌ویژه آرایه‌های تقسیم و تمثیل نیز در جهت اهداف ایدئولوژیک به خدمت گرفته شده‌اند.

کلمات کلیدی:

نصیحه الملوک، ایدئولوژی، ویژگی‌های سبکی، گزینش انگیره دار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/894550>

